**Приложение №1**

к образовательной программе

дошкольного образования

МБДОУ «Головчинский детский сад

комбинированного вида «Солнышко»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**

* на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г.,регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
* на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Головчинский детский сад комбинированного вида «Солнышко» Грайворонского района Белгородской области»**

**старшая разновозрастная группа «Берёзка»**

**Разработчики:**

Воспитатели:Смирнова Т.И, Безматная Н.С.

**2024-2025 учебный год.**

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I. Целевой раздел 3** | | |
| 1.1 | Пояснительная записка | **3** |
| 1.2 | Планируемые результаты реализации рабочей программы воспитателя соответствуют Федеральной программе | **5** |
| 1.3 | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | **12** |
| **II. Содержательный раздел** | | |
| 2.1. | Тематическое планирование | **12** |
| 2.2 | Планирование образовательной деятельности детей (2– 3), (3 – 4) по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности. | **14** |
| 2.3 | Планирование образовательной деятельности, осуществляемая в ходе режимных процессов. Планирование индивидуальной работы. Планирование самостоятельной деятельности детей. | **55** |
| 2.4 | Планирование по реализации рабочей программы воспитания ДОУ | **60** |
| 2.5 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | **62** |
| 2.6 | Планирование взаимодействия с семьями детей по  реализации образовательной программы ДО | **64** |
| 2.7 | Планирование взаимодействия с социальными партнерами различных социокультурных институтов. | **65** |
| 2.8 | Планирование регионального компонента | **66** |
| 2.9 | Коррекционная работа | **67** |
| **III. Организационный раздел** | | |
| 3.1. | Описание организации предметно пространственной развивающей среды | **73** |
| 3.2 | Режим дня группы | **89** |
| 3.2.1 | Режим дня младшей разновозрастной группы  (холодный период года) | **90** |
| 3.2.2 | Режим дня младшей разновозрастной группы  (тёплый период года) | **91** |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1Пояснительная записка**

**Рабочая программа построена на основе**

• Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

• Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

• Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;

• Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;

• Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г.,регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,

• Конвенцией о правах ребенка ООН;

• Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

• Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149

• Приказ Министерства Просвещения РФ от 25 ноября 2022. №1028 «Об Утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования» к формированию основ безопасного поведения ОП ДО.

• СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Целевой раздел рабочей Программы соответствует Федеральной программе

**Цель**: федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Рабочей Программы достигается через решение следующих задач Федеральной программы

**Задачи:** обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

•обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Рабочая Программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО

**Принципы:**

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников3 (далее вместе - взрослые);
* признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество ДОО с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**1.2. Планируемыерезультаты реализации рабочей программы воспитателя соответствуют федеральной программе:**

**К пяти годам:**

• ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

• ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

• ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

• ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

• ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

• ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

• ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

• ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

• ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

• ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

• ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

• ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

• ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

• ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

• ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

• ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

• ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

• ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

• ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

• ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

• ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

• ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

• ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

• ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

• ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

• ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

• ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

• ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

**К шести годам:**

• ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

• ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

• ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

• ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

• ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

• ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

• ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

• ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

• ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

• ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

• ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

• ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

• ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

• ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

• ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

• ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

• ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

• ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

• ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

• ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

• ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

• у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

• ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

• ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

• ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

• ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

• ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

• ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

• ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

• ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

• ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

• ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

• ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

• ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

• ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

• у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

• ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

• ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

• ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

• ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

• ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

• ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях;государстве и принадлежности к нему;

• ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

• ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

• ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

• ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

• ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

• ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

• ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

• ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

• ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

• ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

• ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

• ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

• ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

**1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

**Цель:** получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

**Задача:** получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

Методологическая основа педагогической диагностики обеспечивается при помощи методик: Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада (автор-составитель Верещагина Н.В.); Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 года в группе детского сада (автор-составитель Верещагина Н.В.). *(****Приложение 1)***

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Дата** | **Тема** | | |
| Сентябрь | 02.09-06.09 | | День знаний. Детский сад. Мои друзья | |
| 09.09-13.09 | | | Осень ранняя пришла-мы её встречаем |
| 16.09-20.09 | | | Осенние дары |
| 23.09-27.09 | | | Какого цвета осень |
| Октябрь | 30.10-04.10 | | | Лес осенью |
| 07.10-11.10 | | | Откуда хлеб пришёл |
| 14.10-18.10 | | | Посуда |
| 21.10-25.10 | | | Мой дом. Мебель. Бытовая техника |
| 28.10-01.11 | | | Мой город |
| Ноябрь | 04.11-08.11 | | | Моя страна |
| 11.11-15.11 | | | Познаём себя |
| 18.11-22.11 | | | Я и моя семья |
| 25.11-29.11 | | | Профессии. Инструменты |
| Декабрь | 02.12-06.12 | | | Зимушка-зима |
| 09.12-13.12 | | | Одежда. Обувь |
| 16.12-20.12 | | | Новый год спешит к нам в гости |
| 23.12-31.12 | | | Новый год-встали дети в хоровод |
| Январь | 13.01-17.01 | | | Зимние забавы |
| 20.01-24.01 | | | Дикие животные |
| 27.01-31.01 | | | Домашние животные и птицы |
| Февраль | 03.02-07.02 | | | Птицы зимой |
| 10.02-14.02 | | | Зимняя олимпиада |
| 17.02-21.02 | | | Наша армия |
| 24.02-28.02 | | | Традиции и обычаи нашего народа |
| Март | 03.03-07.03 | | | Мамин праздник |
| 10.03-14.03 | | | Народные игрушки |
| 17.03-21.03 | | | Неделя безопасности |
| 24.03-28.03 | | | Комнатные растения |
| Апрель | 31.03-04.04 | | | Живой мир морей и океанов |
| 07.04-11.04 | | | Космические дали |
| 14.04-18.04 | | | Такой разный транспорт |
| 21.04-30.04 | | | Праздник весны и труда |
| Май | 05.05-09.05 | | | Великий День Победы |
| 12.05-16.05 | | | Цветущий май |
| 19.05-23.05 | | | Мой любимый детский сад |
| 26.05-30.05 | | | Лето! Ах, лето! |

**2.2. Планирование образовательной деятельности детей (4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет) по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности**

**Познавательное развитие**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Содержание** | | **Виды деятельности** | **Инструментарий (формы, приемы и методы)** | **ППРС (условия и средства** |
| ***4-5 лет***  Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;  Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;  Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;  Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;  Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;  Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;  Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | Сенсорные эталоны и познавательные действияМатематические представления  Окружающий мир  Природа | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская и экспериментирование  Чтения художественной литературы  Трудовая | *Наглядные приемы и методы*  -наблюдение  -экскурсии  -рассматривание иллюстраций  -демонстрация фильмов  -показ образца задания  *Словестные приемы и методы*  -беседы  -рассказы -воспитателя  -рассказы детей  -чтение художественных  произведений детям  -игровые  -обучающие и творчески развивающие  -ситуации  -развивающие  -трудовые поручения действия  *Практические приемы и методы*  -тренинги  -моделирование  -опыты  -дидактические игры  *Формы* (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия) | Организация развивающей предметно-пространственной среды  центр сюжетно-ролевой игры  познавательный центр  центр математики центр природы и экспериментирования |
| ***5-6 лет***  Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;  Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;  Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;  Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;  Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;  Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;  Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | Сенсорные эталоны и познавательные действия  Математические представления  Окружающий мир  Природа | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская и экспериментирование  Чтения художественной литературы  Трудовая | *Наглядные приемы и методы*  -наблюдение  -экскурсии  -рассматривание иллюстраций  -демонстрация фильмов  -показ образца задания  *Словестные приемы и методы*  -беседы  -рассказы -воспитателя  -рассказы детей  -чтение художественных произведений детям  -игровые  обучающие и творчески развивающие ситуации развивающие  трудовые поручения действия  *Практические приемы и методы*  -тренинги  -моделирование  -опыты  -дидактические игры  *Формы* (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия) | Организация развивающей предметно-пространственной среды  -центр сюжетно-ролевой игры  -познавательный центр  -центр математики-центр природы и экспериментирования; |
| ***6-7 лет***  Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;  Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;  Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;  Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;  Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;  Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;  Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;  Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;  Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой. | Сенсорные эталоны и познавательные действия  Математические представления  Окружающий мир  Природа | | Игровая  Коммуникативная  Познавательно-исследовательская и экспериментирование  Чтения художественной литературы  Трудовая | *Наглядные приемы и методы*  -наблюдение  -экскурсии  -рассматривание иллюстраций  -демонстрация фильмов  -показ образца задания  *Словестные приемы и методы*  -беседы  -рассказы -воспитателя  -рассказы детей  -чтение художественных произведений детям  -игровые обучающие и творчески развивающие ситуации развивающие  трудовые поручения действия  *Практические приемы и методы*  тренинги  моделирование  опыты  дидактические игры  *Формы* (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия) | Организация развивающей предметно-пространственной среды.  -центр сюжетно-ролевой игры  -познавательный центр  -центр математики-центр природы и экспериментирования |
| **Развитие речи** | | | | | |
| **Задачи** | **Содержание** | | **Виды деятельности** | **Инструментарий (формы, приемы и методы)** | **ППРС (условия и средства)** |
| ***4-5 лет***  **Развитие словаря:**  обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;  активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.  **Звуковая культура речи:**  закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.  **Грамматический строй речи:**  продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.  **Связная речь:**  продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).  **Подготовка детей к обучению грамоте:**  продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;  выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.  Интерес к художественной литературе:  обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;  развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);  развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);  воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. | Развитие словаря  Звуковая культура речи Грамматический строй речи  Связная речь  Подготовка детей к обучению грамоте | | Игровая  Коммуникативная  Чтение художественной литературы  Музыкально-художественная  Трудовая  Продуктивная | *Наглядные приемы*  -показ иллюстраций  *Наглядные методы*  -наблюдение  -экскурсии  -рассматривание натуральных предметов  *Словесные приемы*  -речевой образец  -проговаривание  -объяснение  -указание  -оценка детской речи  *Словестные методы*  -чтение художественны произведений  -заучивание наизусть  -пересказ  *Игровые приемы*  -сюрпризный момент  -разные виды игр  *Практические методы*  -драматизация  -инсценировки  *Формы* (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия) | Организация развивающей предметно-пространственной среды  Театрализованный центр  Центр сюжетно -ролевой игры  Центр музыки |
| ***5-6 лет***  **Формирование словаря:**  обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);  активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).  **Звуковая культура речи**:  закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.  **Грамматический строй речи:**  совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;  познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.  **Связная речь:**  совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.  **Подготовка детей к обучению грамоте:**  формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.  **Интерес к художественной литературе:**  обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);  развивать интерес к произведениям познавательного характера;  формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);  формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);  формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;  углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);  совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);  развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). | Формирование словаря  Звуковая культура речи  Грамматический строй речи  Связная речь  Подготовка детей к обучению грамоте | | Игровая  Коммуникативная  Чтение художественной литературы  Музыкально-художественная  Трудовая  Продуктивная. | *Наглядные приемы*  -показ иллюстраций  *Наглядные методы*  -наблюдение  -экскурсии  -рассматривание натуральных предметов  *Словесные приемы*  -речевой образец  -проговаривание  -объяснение  -указание  -оценка детской речи  *Словестные методы*  -чтение художественны произведений  -заучивание наизусть  -пересказ  *Игровые приемы*  -сюрпризный момент  -разные виды игр  *Практические методы*  -драматизация  -инсценировки | Организация развивающей предметно-пространственной среды  Театрализованный центр  Центр сюжетно -ролевой игры  Центр музыки |
| ***6-7 лет***  **Формирование словаря:**  обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;  активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.  **Звуковая культура речи:**  совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).  **Грамматический строй речи:**  закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.  **Связная речь:**  совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.  **Подготовка детей к обучению грамоте:**  упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.  **Интерес к художественной литературе:**  формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);  развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;  формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);  формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;  углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);  поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;  развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). | Формирование словаря  Звуковая культура речи  Грамматический строй речи  Связная речь  Подготовка детей к обучению грамоте | |  | *Наглядные приемы*  -показ иллюстраций  *Наглядные методы*  -наблюдение  -экскурсии  -рассматривание натуральных предметов  *Словесные приемы*  -речевой образец  -проговаривание  -объяснение  -указание  -оценка детской речи  *Словестные методы*  -чтение художественных произведений  -заучивание наизусть  -пересказ  *Игровые приемы*  -сюрпризный момент  -разные виды игр  *Практические методы*  -драматизация  -инсценировки | Организация развивающей предметно-пространственной среды  Театрализованный центр  Центр сюжетно -ролевой игры  Центр музыки |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | | | |
| **Задачи** | **Содержание** | **Виды деятельности** | | **Инструментарий (формы, приемы и методы)** | **ППРС (условия и средства)** |
| ***4-5 лет***  **Приобщение к искусству:**  продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;  формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;  развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;  развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;  познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;  формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;  приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.  воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;  **Изобразительная деятельность:**  продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;  продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;  развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;  продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;  обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;  формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;  продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;  закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;  приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;  поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;  развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;  создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;  **Конструктивная деятельность:**  продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);  формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;  обучать конструированию из бумаги;  приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. | Приобщение к искусству  Рисование:  Народное декоративно-прикладное искусство  Лепка  Аппликация | | Игровая  Чтение художественной литературы  Коммуникативное  Продуктивная  Игровая  Трудовая  Музыкальная  Двигательная  Практическая | *Наглядные методы***:**  **-**рассматривание  -наблюдение  -экскурсии  -образец воспитателя  -показ воспитателя  *Словесные методы:*  -беседы  -рассказ  -использование  образцов воспитателя  -художественное слово  *Практические методы:*  -прием повтора  -работа на черновиках  -выполнение формообразующих движений рукой  -метод поисковых ситуаций  *Методические приемы:*  -показ  -пассивные приемы  -чтение стихов,песенок,  потешек  -творческие задания | Организация развивающей предметно-пространственной среды.  Центр рисования  Центр конструирования  Театрализованный центр  Центр сюжетно-ролевой игры |
| ***5-6 лет***  **Приобщение к искусству:**  продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;  развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;  формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;  формировать бережное отношение к произведениям искусства;  активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);  развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;  продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;  продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);  продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;  расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;  продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;  уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;  поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.  организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;  **Изобразительная деятельность:**  продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;  развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;  обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;  закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;  развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;  в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;  формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;  совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;  развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;  поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;  обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;  инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);  продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);  развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);  поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;  формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;  **Конструктивная деятельность:**  продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;  поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность:  Лепка  Аппликация  Прикладное творчество  Конструктивная деятельность | | Игровая  Чтение художественной литературы  Коммуникативное | *Наглядные методы:*  -рассматривание  -наблюдение  -экскурсии  -образец воспитателя  -показ воспитателя  *Словесные методы:*  -беседы  -рассказ  -использование  образцов воспитателя  -художественное слово  *Практические методы:*  -прием повтора  -работа на черновиках  -выполнение формообразующих движений рукой  -метод поисковых ситуаций  *Методические приемы:*  -показ  -пассивные приемы  -чтение стихов,песенок,  потешек  -творческие задания | Организация развивающей предметно-пространственной среды.  Центр рисования  Центр конструирования  Театрализованный центр  Центр сюжетно-ролевой игры |
| ***6-7 лет***  **Приобщение к искусству:**  продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;  закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);  формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;  формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;  формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;  формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;  закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;  помогать детям различать народное и профессиональное искусство;  формировать у детей основы художественной культуры;  расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;  расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;  расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;  называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;  организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));  **Изобразительная деятельность:**  формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;  развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;  обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;  продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;  показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;  формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;  воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;  создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;  поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;  поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;  продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;  развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;  продолжать развивать у детей коллективное творчество;  воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;  формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;  организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);  **Конструктивная деятельность:**  формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;  закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;  знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;  развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; | Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность:  Лепка  Аппликация  Прикладное творчество  Конструктивная деятельность | | Игровая  Чтение художественной литературы  Коммуникативное | *Наглядные методы:*  *-*рассматривание  -наблюдение  -экскурсии  -образец воспитателя  -показ воспитателя  *Словесные методы:*  -беседы  -рассказ  -использование  образцов воспитателя  -художественное слово  *Практические методы:*  -прием повтора  -работа на черновиках  -выполнение формообразующих движений рукой  -метод поисковых ситуаций  *Методические приемы:*  -показ  -пассивные приемы  -чтение стихов,песенок,  потешек  -творческие задания | Организация развивающей предметно-пространственной среды.  Центр рисования  Центр конструирования  Театрализованный центр  Центр сюжетно-ролевой игры |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | | | | | |
| **Задачи** | **Содержание** | | **Виды деятельности** | **Инструментарий (формы, приемы и методы)** | **ППРС (условия и средства)** |
| ***4 -5 лет***  **В сфере социальных отношений:**  формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;  развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;  развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;  воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;  воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;  развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;  **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**  воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;  воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;  развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.  **В сфере трудового воспитания:**  формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;  воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;  развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;  **В области формирования основ безопасного поведения:**  обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;  знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;  формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.  формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. | В сфере социальных отношений  В области формирования основ гражданственности и патриотизма  В сфере трудового воспитания  В области формирования основ безопасности поведения | | Игровая  Трудовая  Позновательно-иследовательская  Чтение художественной литературы  Музыкальная  Коммуникативная  Двигательная  Продуктивная  Предметная | *Наглядные методы и приёмы*  Рассматривание иллюстраций,  картин  Экскурсии  Целевые прогулки  -наблюдение за живыми объектами  -описание картин и игрушек  -игровые  (дидактические, игры забавы, инсценировки, театрализованные игры, пальчиковые игры),  -создание игровых ситуаций,  -обыгрывание игровых ситуаций  *Словестные методы и приёмы*  Беседы  -заучивание потешек, прибауток  -использование малых форм фольклора  -чтение  художественное слово  -беседы  -рассказы  -пояснение  *Практические методы и приёмы*  -Упражнения (оказание помощи)  -совместные действия воспитателя и ребенка  -выполнение поручений | Организация развивающей предметно-пространственной среды. |
| ***5-6 лет***  **В сфере социальных отношений:**  обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;  содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;  поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;  обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;  расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;  **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**  воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;  знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;  поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;  **В сфере трудового воспитания:**  формировать представления о профессиях и трудовых процессах;  воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;  знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;  **В области формирования безопасного поведения:**  формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;  знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. | В сфере социальных отношений.  В области формирования основ гражданственности и патриотизма.  В сфере трудового воспитания.  В области формирования безопасного поведения. | | Игровая  Трудовая  Позновательно-иследовательская  Чтение художественной литературы  Музыкальная  Коммуникативная  Двигательная  Продуктивная  Предметная | *Наглядные методы и приёмы*  -экскурсии, осмотры  -помещения, целевые прогулки  -рассказывание картинам  -игровые  (дидактические, игры -забавы, инсценировки, театрализованные игры, пальчиковые игры),  -создание игровых ситуаций,  -обыгрывание игровых ситуаций  *Словестные методы и приёмы*заучивание потешек, прибауток  -чтение  -художественное слово  -беседы  -рассказывание без опоры на наглядный материал  -пересказ  *Практические методы и приёмы*Упражнения (оказание помощи)  -совместные действия воспитателя и ребенка  -выполнение поручений | Организация развивающей предметно-пространственной среды. |
| ***6 - 7 лет***  **В сфере социальных отношений:**  поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;  обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;  обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;  воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;  **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**  воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;  расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;  знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;  развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;  **В сфере трудового воспитания:**  развивать ценностное отношение к труду взрослых;  формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;  формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;  развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;  поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;  воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;  **В области формирования безопасного поведения:**  формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. | В сфере социальных отношений  В области формирования основ гражданственности и патриотизма  В сфере трудового воспитания  В области формирования безопасного поведения. | | Игровая  Трудовая  Позновательно-иследовательская  Чтение художественной литературы  Музыкальная  Коммуникативная  Двигательная  Продуктивная  Предметная | *Наглядные методы и приёмы*  -экскурсии,  -осмотры помещения  рассказывание по игрушкам и картинам  -игровые  (дидактические, игры -забавы, инсценировки, театрализованные игры, пальчиковые игры),  -создание игровых ситуаций,  -ситуативные беседы  -обыгрывание игровых ситуаций  *Словестные методы и приёмы*  -заучивание стихов,  -чтение  художественное слово  -беседы  -рассказывание без опоры на наглядный материал  -пересказ  *Практические методы и приёмы*Упражнения (оказание помощи)  -совместные действия воспитателя и ребенка  -выполнение поручений | Организация развивающей предметно-пространственной среды. |

**Физическое развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Содержание** | **Виды деятельности** | **Инструментарий**  **(формы, приёмы и методы)** | **ППРС**  **(условия и средства)** |
| ***4-5 лет***  обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;  формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;  воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;  продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;  укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;  формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.  ***5-6 лет***  обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;  развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;  воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;  продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;  укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;  расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;  воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.  ***6-7 лет***  обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;  развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;  поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;  воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;  формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;  сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;  воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям. | Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).  Подвижные игры  Спортивные упражнения Формирование основ здорового образа жизни  Активный отдых  Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).  Подвижные игры  Спортивные упражнения Формирование основ здорового образа жизни  Активный отдых  Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).  Подвижные игры  Спортивные упражнения Формирование основ здорового образа жизни  Активный отдых | Игровая  Коммуникативная  Музыкальная деятельность  Трудовая  Игровая  Коммуникативная  Музыкальная деятельность  Трудовая  Игровая  Коммуникативная  Музыкальная деятельность  Трудовая | *Словестные методы:*  Дидактический рассказ  Объяснение  Беседа  Распоряжение  Команды  Указание  Описание  *Наглядные методы:*  Обучение двигательных действий  Использование наглядных пособий  Зрительные ориентиры  Непосредственная помощь воспитателя  *Практический метод:*  Повторение упражнений без изменений и с изменениями  Проведение упражнений в игровой форме и в соревновательной  *Словестные методы:*  Дидактический рассказ  Объяснение  Беседа  Распоряжение  Команды  Указание  Описание  *Наглядные методы:*  Обучение двигательных действий  Использование наглядных пособий  Зрительные ориентиры  Непосредственная помощь воспитателя  *Практический метод:*  Повторение упражнений без изменений и с изменениями  Проведение упражнений в игровой форме и в соревновательной  *Словестные методы:*  Словесные инструкции  Вопросы к детям  Дидактический рассказ  Объяснение  Беседа  Распоряжение  Команды  Указание  Описание  *Наглядные методы:*  Звуковые сигналы  Имитация  Обучение двигательных действий  Использование наглядных пособий  Зрительные ориентиры  Непосредственная помощь воспитателя  *Практические методы:*  Повторение упражнений без изменений и с изменениями  Проведение упражнений в игровой форме и в соревновательной | Организация развивающей предметно-пространственной среды  Центр физической культуры  Организация развивающей предметно-пространственной среды  Центр физической культуры  Организация развивающей предметно-пространственной среды  Центр физической культуры |
|  |

**2.3. Планирование образовательной деятельности, осуществляемая в ходе режимных процессов.**

**Планирование индивидуальной работы. Планирование самостоятельной деятельности детей.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями** | **Планирование образовательной деятельности, осуществляемая в ходе режимных процессов** | **Планирование самостоятельной активности детей Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы** | **Поддержка индивидуальности ребенка** |
| **Первая половина дня** | | | | |
| Прием детей | Игровая, коммуникативная | Совместная деятельность педагога с ребёнком | Дидактические, настольно-печатные игры, упражнения, словестные игры, наблюдение | Беседы, повторение, рассматривание иллюстраций, игры |
| Утренняя гимнастика | Трудовая, музыкальная двигательная | Совместная деятельность педагога с ребёнком | Подвижные игры, минутки творческих движении, самомассаж | Артикуляционная гимнастика, речевые игры и упражнения, пальчиковая гимнастика |
| Подготовка к завтраку | Трудовая, самообслуживание | Совместная деятельность группы детей под руководством педагога | Беседы, рассматривание иллюстраций, картинок, игры по желанию детей,  творческая деятельность детей | Дидактические, словестные игры, практические упражнения |
| Завтрак | Коммуникативное, трудовое | Совместная деятельность группы детей под руководством педагога | Беседа | Воспитание КГН Художественное слово |
| Подготовка к прогулке | Трудовая, самообслуживание | Совместная деятельность группы детей под руководством педагога | Словестные упражнения | Художественное слово |
| Прогулка | Игровая, познавательно–следовательская деятельность, трудовая, самообслуживание, двигательная, игровая, коммуникативная | Совместная деятельность педагога с ребёнком  Ребенок и педагог равноправные партнёры  Совместная деятельность группы детей под руководством педагога  Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога.  Педагог выступает в роли организатора | Наблюдение, целевые прогулки, экскурсии подвижные игры, опыты, экспериментальная деятельность, сюжетно- ролевые игры, театрализованные, режиссёрские игры, беседы, чтение художественной литературы,ситуативные разговоры | Беседы, повторение, игры |
| Подготовка к обеду | Трудовая, самообслуживание | Совместная деятельность группы детей под руководством педагога | Беседа, разучивание стихов, потешек, загадывание загадок, игры по желанию детей, артикуляционная гимнастика | Словесно-дидактические игры, пальчиковая гимнастика, рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. |
| Обед | Коммуникативное, трудовое | Совместная деятельность группы детей под руководством педагога | Беседы | КГН, художественное слово |
| Подготовка к дневному сну | Трудовая, самообслуживание, чтение художественной литературы | Совместная деятельность группы детей под руководством педагога | Беседы | Ситуативные разговоры, художественное слово |
| **Вторая половина дня** | | | | |
| Подъём детей | Двигательная**,** трудовая самообслуживание, коммуникативное | Совместная деятельность группы детей под руководством педагога | Закаливание**,**гимнастика после сна ,дыхательные упражнения, самомассаж  профилактические упражнения, малоподвижные игры | Дозировка упражнений, объяснения, |
| Полдник | Коммуникативное, трудовое | Совместная деятельность группы детей под руководством педагога | Беседы | Воспитание к/гн,художественное слово |
| Подготовка к прогулке | Трудовая, самообслуживание | Совместная деятельность группы детей под руководством педагога | Словестные упражнения | Ситуативные разговоры, художественное слово |
| Прогулка | Игровая, познавательно – следовательская деятельность, трудовая, самообслуживание, двигательная игровая, коммуникативная | Совместная деятельность педагога с ребёнком  Ребенок и педагог равноправные партнёры  Совместная деятельность группы детей под руководством педагога  Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога.  Педагог выступает в роли организатора**.** | Наблюдение,целевые прогулки, подвижные игры, сюжетно- ролевые игры, театрализованные, режиссёрские игры, беседы, чтение художественной литературы ,ситуативные разговоры, творческая деятельность | Беседы, повторение, игры  дид.игры, настольно- печатные игры, словесные упражнения |
| Уход детей домой | Коммуникативная | Совместная деятельность педагога с ребёнком | Ситуативные разговоры | Беседы |

**2.4. Планирование по реализации рабочей программы воспитания ДОУ**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с

познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья»,«Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

* воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
* воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
* воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
* воспитание социальных чувств и навыков: способности сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
* создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
* поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
* формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

* воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
* приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
* воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
* воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
* воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое

развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

* владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
* воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к

ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

* воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
* приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
* становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
* формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
* создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

* формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
* становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
* воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

**2.5** **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Тема мероприятий** |
| **Январь:** | **27 января:** День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно). |
| **Февраль:** | **2 февраля:** День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);  **8 февраля**: День российской науки;  **15 февраля**: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;  **21 февраля**: Международный день родного языка;  **23 февраля**: День защитника Отечества. |
| **Март:** | **8 марта**: Международный женский день;  **18 марта**: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);  **27 марта**: Всемирный день театра. |
| **Апрель:** | **12 апреля**: День космонавтики |
| **Май:** | **1 мая**: Праздник Весны и Труда;  **9 мая:** День Победы;  **19 мая**: День детских общественных организаций России;  **24 мая**: День славянской письменности и культуры. |
| **Июнь:** | **1 июня:** День защиты детей;  **6 июня**: День русского языка;  **12 июня**: День России;  **22 июня**: День памяти и скорби. |
| **Июль:** | **8 июля**: День семьи, любви и верности;  **12 июля:** День прохоровского поля. |
| **Август:** | **6 августа:** День освобождения села Головчино от немецко-фашистких захватчиков;  **12 августа**: День физкультурника;  **22 августа**: День Государственного флага Российской Федерации;  **27 августа:** День российского кино. |
| **Сентябрь:** | **1 сентября**: День знаний;  **3 сентября**: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;  **8 сентября**: Международный день распространения грамотности;  **27 сентября**: День воспитателя и всех дошкольных работников. |
| **Октябрь:** | **1 октября**: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;  **4 октября:** День защиты животных;  **5 октября:** День учителя;  **Третье воскресенье октября:** День отца в России. |
| **Ноябрь:** | **4 ноября:** День народного единства;  **8 ноября:** День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;  **Последнее воскресенье ноября:** День матери в России;  **30 ноября:** День Государственного герба Российской Федерации. |
| **Декабрь:** | **3 декабря:** День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);  **5 декабря:** День добровольца (волонтера) в России;  **8 декабря:** Международный день художника;  **9 декабря:** День Героев Отечества;  **12 декабря:** День Конституции Российской Федерации;  **31 декабря:** Новый год. |

**2.6. Планирование взаимодействия с семьями детей по реализации образовательной программы ДО**

|  |  |
| --- | --- |
| -Организационное родительское собрание: «Возрастные особенности де6тей 4-6 года жизни».  -Консультация «Особенности разработки исследовательских проектов»  -Выставка детского творчества «Золотые краски осени»  -Альбом «Наша большая семья» | Сентябрь |
| -Конкурс детско-родительского творчества «Волшебный сундучок Осени»  -Консультация «Как ребенка уберечь от заболеваний в осенний период и укрепить его здоровье»  -Беседа «Игры и забавы во дворе».  -Акция «Сделаем свой двор чистым и удобным» | Октябрь |
| -Консультация «Безопасность детей на дороге»  -Конкурс детско-родительского по ПДД «Светофора наука»  -Беседа «Ребенок у экрана и компьютере за и против»  -Консультация «Сон как важное составляющее режима дня» | Ноябрь |
| -Консультация «Здоровый образ жизни в семье -залог здоровья ребенка»  -Викторина «Знаем ли мы свой город, посёлок, село»  -Консультация «Как организовать досуг ребенка зимой»  -Конкурс детско-родительского творчества «Новогоднее волшебство» | Декабрь |
| - Беседа «Во что играют наши дети».  -Фото выставка «Мир профессий и труда Белогорья»  -Консультация «Прогулки их значение для укрепления здоровья и умственного развития» | Январь |
| - Беседа «Наказание и поощрение»  -Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!»  Консультация: «Семейные традиции»  «23 февраля – семейный праздник»  -Выставка детского творчества «Защитник отечества» | Февраль |
| -Консультация «Как отвечать на детские вопросы»  - Беседа «Питание весной»  -Конкурс детско-родительского творчества «Мир профессий»  -Фото выставка (виртуальная экскурсия) «Храмы родного города, посёлка, села. | Март |
| -Консультация «Первые книги»  -Конкурс - выставка «Светлая Пасха»  -Выставка детского творчества «Что нам стоит дом построить»  - Беседа « Вежливый ребенок» | Апрель |
| -Семейная экскурсия к памятнику героям Великой Отечественной войны.  -Консультация «Учим ребенка ПДД вместе»  -Социальная акция по безопасности поведения | Май |

**2.7. Планирование взаимодействия с социальными партнерами различных социокультурных институтов**

Важным внешним фактором, задающим содержание и формы социализации ребенка, являются социальные институты. ДОУ в рамках реализации социального партнёрства активно сотрудничает с образовательными, медицинскими, культурными, общественными организациями на договорной основе. Система организации совместной деятельности с социальными партнерами включает в себя следующие этапы:

- заключение договора;

- утверждение совместного плана работы;

- информирование родителей о сотрудничестве;

-проведение в течение года встреч, направленных на решение совместных задач.

Сотрудничество строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию дошкольников и конкретной деятельности, через различные формы: реализацию совместных проектов, экскурсий, акций, открытых мероприятий, конкурсов и т.д.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Наименование учреждения** | **Цель взаимодействия** |
| 1. | Администрация  Головчинского сельского поселения | Формирование активной жизненной и  социально-гражданской позиции.  Формирование знания детей о селе, его  истории и традициях. |
| 2. | ОГБЗУ «Грайворонская ЦРБ» | Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого ребенка. |
| 3. | ГИБДД ОМВД | Знакомить детей с правилами поведения на  улицах и в транспорте, с правилами дорожного  движения для водителей и пешеходов, со  значением дорожных знаков, информирование о  работе ГИБДД. Обучать детей безопасному  поведению в дорожно-транспортной обстановке,  навыками безопасного поведения в различных  дорожных ситуациях. |
| 4 | МБОУ «Головчинская СОШ с УИОП» | Обеспечение успешнойпсихологопедагогической  адаптации к обучению в школе,  для самореализации личности ребенка, создание  условий возникновения желания учиться в школе. |
| 5 | ЦКР МБУ «Культурно-досуговый центр» | Приобщение детей к культуре, развитие  представлений о различных жанрах искусства,  развитие и популяризации русской культуры. |
| 6 | МБУ ДО «Центр детского творчества» | Развитие творческих способностей.  Обогащение социально-эмоциональной  сферы. |
| 7 | МБУ ДО «Детская школа искусств имени Василия Фёдоровича Трутовского» | Развитие музыкальных способностей. Приобщение к музыке. |
| 8 | Антоновская муниципальная модельная библиотека | Приобщение детей к чтению |

**2.8. Планирование регионального компонента**

**В образовательную область «Познавательное развитие» включена парциональная программа «Здравствуй, мир Белогорья» под редакцией А.А. Бучек, Л.В. Серых, О.В. Пастюк.**

**Цель:** обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников , потребностей детей и их родителей .

**Задачи программы:**

-развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;

-формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;

-развитие в игровой, познавательной – исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах, о труде и профессии земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;

-ознакомление дошкольников с медицинскими профессиями, лучшими врачами Белогорья, ранняя профессиональная ориентация старших дошкольников;

-развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социальных традиций Белгородской области. (***Приложение 2)***

**2.9. Коррекционная работа**

Коррекционно-развивающая работа и (или) инклюзивное образование в ДОУ направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей - инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно­развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОУ осуществляют воспитатели, педагог - психолог, учитель ­ логопед, учитель – дефектолог. ДОУ разрабатывает программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

• план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

• рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;

• методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР:

• определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОУ;

• своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

• осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями тепсихолого-медико-педагогической комиссии (далее – Т(Ц)ПМПК) или психолого ­ педагогического консилиума ДОУ (далее - ППк)

• оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

• содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

• выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

• реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций Т(Ц)ПМПК.

КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно ­ развивающих мероприятий, их количестве, формы организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОУ, Т(Ц)ПМПК).

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

• нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

• обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОУ;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

• дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

• дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

• обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно ­ развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения

Содержание КРР на уровне ДОУ

Диагностическая работа включает:

• своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

• раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

• комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

• определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

• изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

• изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

• изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

• изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

• изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

• изучение направленности детской одаренности;

• изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

• мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого­ педагогических проблем в их развитии;

• выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении психологической адаптации, дифференциальная диагностика этнокультурной природы имеющихся трудностей;

• всестороннее психолого - педагогическое изучение личности ребёнка;

• выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

• системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

• выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

• организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

• коррекцию и развитие высших психических функций;

• развитие эмоционально - волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

• развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

• коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

• создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

• создание насыщенной PIПIC для разных видов деятельности;

• формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

• оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

• преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

• помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

• разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

• консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

• консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно - просветительская работа предусматривает:

• различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

• проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально ­ типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в группах компенсирующей и комбинированной направленности в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования ДОУ, разработанной в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022

КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно - ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми, предусматривает:

• коррекцию (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально –волевой сфер, познавательных процессов;

• снижение тревожности;

• помощь в разрешении поведенческих проблем;

• создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций Т(Ц)ПМПК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися в ДОУ:

• определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;

• вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОУ, так и в условиях семенного воспитания;

• создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

• сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

• формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

• организацию предметно - развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОУ, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения Т(Ц)ПМПК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации:

• развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

• формирование уверенного поведения и социальной успешности;

• коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

• создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в ДОУ, организована с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения Т(Ц)ПМПК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения:

• коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

• помощь в решении поведенческих проблем;

• формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;

• совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения Т(Ц)ПМПК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1Описание организации предметно пространственной развивающей среды.**

**Материально – техническое оснащение**

|  |
| --- |
| - Диван игровой  - Доска магнитная с полочкой  - Кресло игровое  - Игровой модуль "Доктор"  - Игровой модуль "Магазин"  - Игровой модуль "Мастерская"  - Набор игровой мебели "Парикмахерская"  - Подставка для поделок  - Стеллаж "Светофор"  - Стеллаж для книг  - Стол воспитателя однотумбовый  - Стол дидактический для логопеда с зеркалом  - Стол детский трапеция  - Стол круглый игровой  - Стул детский по группам роста детей  - Тележка для спортивного инвентаря  - Уголок природы  - Уголок спортивный детский с матом  - Шкаф для пособий  - Шкаф книжный  «Центр безопасности»:  -Лепбук по ПДД  - Куб по ПДД - Атрибуты полицейского - Светофор - Набор «Дорожные знаки» - Светофор с набором дорожных знаков- Лото «Дорожные знаки» - Развивающая игра «Дорожные знаки» - Развивающая игра «Светофор» (Дидактические картинки)- «Правила дорожного движения»  - «Дорожные знаки»  - «Ты и Лес»  - «Правила безопасности»  «Центр сюжетно – ролевой игры»:  (Игровая зона «Магазин») - Набор «Фрукты, овощи» - Набор «Хлебобулочные изделия» - Набор «Мясные изделия» - Набор «Продукты» - Кассовый аппарат - Набор игровых денег - Тележка продуктовая (Игровая зона «Столовая»)- Посуда с плитой - Набор столовой посуды - Набор «Столовые принадлежности» (Игровая зона «Больница»)- Набор атрибутов для игры в больницу - Одежда доктора (Игровая зона «Парикмахерская»)- Набор атрибутов для игр в парикмахерскую  (Игровая зона **«Дом. Семья»)**  **-**Одежда для кукол  -Кукольная посуда  -Игрушечная еда  -куклы в одежде  - Кроватка - Коляска-трость для кукол летняя- Кукольный столик- Телефон- Корзина для игрушек - Утюг для глажения(Игровая зона **«Мастерская»)** - Набор строительных инструментов- Набор для игры в песочнице- Лопата - Грабли  - Ведро  - Тачка садовая  (Игровая зона **«Гараж»)** - Набор машин- Спецтехника  **-**Военная техника **«Центр дежурства»:**  - Уголок дежурного  - Одежда дежурного  - Набор «Хозяйка»  **«Познавательный центр»:**  **-**Времена года «Развивающие липучки»  -Д.и «Кто что делает»  -Профессии «Развивающие пазлы»  -Мозаика «Синий трактор»  -Пазл –головоломка «Фруктики»  - Ферма «Деревянный конструктор»  - Напольная пирамида,  - Набор объемных вкладышей по принципу матрешки  - Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов  - Домино «Животные», Сказочное домино.  - Комплект настольно-печатных игр: «Мой дом», «Буквы», «Чей малыш».  - Д/и «Разрезные картинки»  - Д/и «Гараж для машины»;  - Набор игрушек для игры с песком  - Муляжи фруктов и овощей  - Набор кубиков  -Доска с вкладышами  **-**Детская мастерская «Я делаю сам**»**  **Центр «математики»:**  **-**Игра Баланс «Радуга»  -Цифры «Пазлы»  -Весы с объектами для взвешивания и сравнения  -Цифры и арифметические знаки  -Набор карточек с цифрами  - Раздаточный и демонстрационный материал (фрукты, овощи, животные и т.д.)  - Блоки Дьениша  - Цветные счётные палочки Кюизенера  - Д/и «Посчитай»  - Д/и «Подбери цифру»  - Д/и «Домики»  - Д/и «Божья коровка»  - Д/и «Укрась матрешке сарафан»  - Д/и «Сложи узор из геометрических фигур»  - Д/и «Составь целое из частей»  - Геометрические фигуры (разной формы и размера)  - Домик счеты  - Комплекты счетного материала  **«Центр природы и экспериментирования»:**  **-** Стол для экспериментирования с водой и песком  - Настенный календарь природы  - Дерево «Времена года»  - Песочный набор  - Совок малый  - Лейка  - Комнатные растения  - Набор фигурок домашних и диких животных  - Паспорт комнатных растений.  - Набор «Я – исследователь и экспериментатор»: микроскоп, лупа, колбы  - Д/игра «Космос»  - Д/игра «Природные чудеса России»  - Д/игра «Удивительные животные»  - Д/ игра «Части тела»  - Обучающие часы «Времена года»  - Песочные часы  - Набор сыпучих продуктов  - Разноцветные мелки  - Фартуки и косынки  - Подносы для размещения мелкого материала  - Мини- музей «Планета Динозавров»  **-** Энциклопедии: «Динозавры», «Животные».  **«Патриотический центр»:**  - Веснушка мальчик, Веснушка девочка в национальных костюмах  -Альбомы: «Мое село Головчино», «Москва столица нашей Родины», «Российская армия», «Они воевали за Родину»  - Государственная символика (флаг, герб, портрет президента)  - Глобус  - Д/и «Куклы в национальных костюмах»  - Музей: «Русская народная изба». (Тканные и вышитые изделия: скатерти, полотенца, миски, кувшины и другая традиционная посуда.Предметы обихода: прялка, коромысло, утюг, русская печь, кочерга, тканые дорожки)  **(Библиотека для детей**)  - Русские народные сказки: «По щучьему веленью», «Лиса и волк», «Крошечка -хаврошечка»  - Большая книга русских сказок «Чудесные сказки»  - Братья Гримм «Золушка», «Белоснежка и семь гномов», «Красная шапочка»,  «Златовласка», «Золотой Гусь»  - Р. Киплинг «Почему у носорога толстая шкура», «Сказки», «Забавные сказки»  - Л. В. Толстой «Малышам»  - П. Бажов «Серебреное копытце»  - В.В. Бианки «Сказки малышам»  - А. С. Пушкин «Сказки», «Сказка о золотом петушке»  - П. П. Ершов «Конек - горбунок»  - К. Чуковский «Стихи и сказки» «Федорино горе»,«Тараканище», «Бармалей»  - Н. С. Жукова «Букварь» «Я пишу правильно»  - А. Усачев «Букварь»  - Издание обучающее и развивающее: «Азбука», «Трудные звуки», «Руковичка»  «Уроки логопеда», «Азбука в загадках и стихах», «Правила поведения для воспитанных детей»  - Серия читаем по слогам: «По щучьему веленью», «Крылатый, мохнатый, масленый», «Лучшее сказки в стихах»  - Серия книг «Барби и ее друзья»  - Сборник «Русские народные сказки»  - Г. Г. Мисаренко «Читаем слова и предложения»  серия «Любимые сказки малышам»  - Д. Мамин-Сибиряк, К. Ушинский, Л. Толстой, А. Куприн, А. Чехов, Саша Черный «Сказки о животных для малышей»  - В. Сутеев «Сказки»  - В. Степанов «Уроки чтения», «Домашнее чтение»  - «Любимые сказки»  - Сказки зарубежных стран  - И. Тонконог «Любимые питомцы»  - С. Я. Маршак « Стихи и сказки о зверятах»  - В. Данько «Школа Чудес»  (Развивающие игры)  - Настенный алфавит  - Кубики с буквами.  - Деревянная доска вкладыш «Азбука»  - Д/и « Кто что делает»;  - Лото «Азбука»  **«Театрализованный центр»:**  - Пальчиковый театр с набором персонажей,  - Кукольный театр «Заюшкина избушка»  - Настольно театр « Кот, петух и лиса»  - Деревянный театр Р. Н.С. «Маша и Медведь»,«Курочка ряба»  - Перчаточный театр «Ученая Сова»  - Кукольный театр «Ежик и его друзья»  - Шапочки-маски для театрализованной деятельности  **-** Комплект элементов костюма для театрализованной деятельности  (Материалы для изобразительной деятельности)  - Альбомы для рисования  - Бумага цветная  - Картон  - Ножницы с тупыми концами  - Стаканчики (баночки) пластмассовые  - Кисточки  - Клей ПВА  - Карандаши цветные  - Наборы фломастеров  - Трафареты  - Краски гуашь  - Краски [акварель](http://pandia.ru/text/category/akvarelmz/)  - Пластилин  - Доска для лепки  **«Центр рисования»:**  **-**Доска для рисования  - Мольберт двусторонний  - Набор трафаретов  - Раскраски  **«Центр конструирования»:**  **-**Деревянные и пластиковые конструкторы  **-**Игрушечный транспорт  **-**Фигурки животных- Набор конструкторов с мелкими и крупными деталями- Набор кубиков- Набор мягких модулей  **«Центр музыки»:**  Детские музыкальные инструменты:  - Духовые инструменты (дудочки, свистульки)  - Ударные (барабан, бубен)  - Шумовые (маракасы, колокольчик)  - Микрофон  - Ксилофон  - Балалайка – для театрализованного представления  - Костюмы  - Маски  - Музыкальный центр  - Музыкальная колонка  - Фонотека «Детские песни и мелодии»  - Деревянные ложки  - Набор музыкальных инструментов  **«Спортивный центр»:**  - Спортивный инвентарь (мячи, скакалки, кегли, палки, флажки и т. д.)  - Доска с ребристой поверхностью  - Дорожка-змейка (канат)  - Дуга для подлезания большая  - Дуга для подлезания малая  - Канат гладкий  - Мат большой  - Корригирующие Мячи – гиганты  - Мячи большие надувные, мячи средние, малые, мас­сажные мячики разных цветов  - Гимнастические палки  - Гимнастическая скамейка  - Ленты разных цветов  - Кегли  -Кольцеброс  -Массажный коврик  -Нетрадиционный [спортивный инвентарь](http://pandia.ru/text/category/sportivnij_inventarmz/) |

**Методические и наглядные пособия**

|  |
| --- |
|  |
| **«Социально-коммуникативное развитие»**  *Методические пособия*  - Бордачева И.Ю. «Безопасность на дороге»: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ  - Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»  - Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности: средняя группа»,  «Развитие игровой деятельности: старшая группа»  - Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»  - Буре Р.С. «Социально – нравственное воспитание дошкольников»  - Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду»  - Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников»  *Наглядно – дидактические пособия*  - Серия «Мир в картинках»: Государственные символы России; День Победы  - Серия «Расскажи детям о»: Достопримечательности Москвы; Кремль.  **«Познавательное развитие»**  *Методические пособия*  - Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа», «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа»  - Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа; «Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа.  - А.Д. Шатова. Парциональная программа «Тропинка в экономику», конспекты занятий с детьми 5-7 лет.  - Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»  - Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников»  - Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников»  - Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»  - Помораева И.А. «Формирование элементарных математических представлений. Первая младшая группа», Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа  *Наглядно – дидактические пособия*  - Серия «Мир в картинках»: Авиация; Автомобильный транспорт; Бытовая техника; Водный транспорт; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Дикие животные; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Посуда; Фрукты; Ягоды.  - Серия «Рассказы в картинках»: Времена года; Зима; Осень; Лето; Весна; Родная природа;  Профессии; Мойдом; В деревне  - Серия «Расскажи детям о…»: фруктах; овощах; бытовых приборах; садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах.  - Плакаты: Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Цифры; Форма; Счет до 10;  - Картины для рассматривания: Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака с щенятами; Кошка с котятами.  **«Речевое развитие»**  *Методические пособия*  - Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Средняя группа,  Развитие речи в детском саду: Старшая группа»  - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет.  *Наглядно – дидактические пособия*  - Серия «рассказы по картинкам»: Колобок; Курочка ряба; Репка; Теремок.  **«Художественно – эстетическое развитие»**  *Методические пособия*  - Комарова Т.С. «Детское художественное творчество»  - Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников»  - Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа».  **«Физическое развитие»**  *Методические пособия*  - Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.  - Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет»  - Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр»  - Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа»  *Наглядно – дидактические пособия*  - Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь  - Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта; Летние виды спорта; Распорядок дня.  - Плакаты: «Зимние виды спорта; Летние виды спорта»  - Серия «Расскажи детям о…»: Зимних видах спорта; Олимпийских играх; олимпийских чемпионах. |

**Перечень художественной литературы**

|  |
| --- |
| **От 4 до 5 лет.**  *Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».  *Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).  *Фольклор народов мира.*  Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. JI. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).  *Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем.   1. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.   *Произведения поэтов и писателей России.*  *Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов   1. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).   *Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой JI.H. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).  *Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.  *Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.  *Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).  **От 5 до 6 лет.**  *Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.  *Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб.  И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).  *Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.  *Произведения поэтов и писателей России.*  *Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов  В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев  А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).  *Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).  *Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и  о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа X. Лофтинга).  *Произведения поэтов и писателей разных стран.*  *Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц.  В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).  *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск.  А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе 3. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг X. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. 3. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).  ***От 6 до 7 лет.***  *Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.  *Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника  А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника  А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).  *Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).  *Сказки народов мира.* «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб.  А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.  *Произведения поэтов и писателей России*.  Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).  *Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».  Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».  Произведения поэтов и писателей разных стран.  Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).  Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск.  А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.  С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про ДжемаймуНырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде). |

**3.2. Режим дня группы**

Особенности организации режима работы старшейразновозрастной группы МБДОУ «Головчинский детский сад комбинированного вида «Солнышко»- 10,5 часов пребыванием в детском саду (с 7.30 час до 18.00). Пятидневная рабочая неделя, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

Режим организации жизнедеятельности воспитанников старшей разновозрастной группы определен:

* построением образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решением образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной; образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
* в соответствии с функциональными возможностями детей старшего дошкольного возраста;
* на основе соблюдения баланса между разными видами детской деятельности;
* с учетом социального заказа родителей (законных представителей) и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОО.

При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитываются:

* местные климатические и конкретные погодные условия;
* возрастные особенности детей. Продолжительность ежедневных прогулок составляет от 3 - 4 часов (продолжительность прогулки может быть уменьшена в зависимости от климатических условий в соответствии с требованиями СанПин);
* прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15ºС и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15ºС и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20ºС и скорости ветра более 15 м/с. В летний период образовательная деятельность детей полностью выносится на прогулку:
* обязательное сохранение в режиме дня не менее 1 - 1,5 часа на ведущую деятельность детей дошкольного возраста – свободную игру или другую самостоятельную деятельность;
* требования к сочетанию разных видов деятельности, к чередованию спокойных, требующих статических поз, с двигательными;
* динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года.
* максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 -7 лет составляет 5,5 - 6 часов. При организации питания интервал приема пищи составляет от 3 до 4 часов;
* для детей от 3 до 8 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью 2 – 2,5 часа;
* система оздоровительных и закаливающих мероприятий в режиме дня выстроена с учетом сезонных изменений, состояния здоровья и возрастных особенностей детей;
* объем двигательной активности детей 5-8 лет в организованных формах составляет от 6 - 8 часов в неделю.

Занятия по физическому развитию для детей старшего дошкольного возраста организуются не менее 3 раз в неделю (2 из которых организуются в помещении, 1-на свежем воздухе (на прогулке при благоприятных погодных условиях, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний.). Длительность занятий по физическому развитию составляет в средней группе- 20 мин., в старшей группе - 25 мин.

Прием пищи: 4-х разовое питание: завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник. В режиме дня выделяется временной отрезок для чтения детям.

**3.2.1. Режим дня старшей разновозрастной группы**

**(холодный период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, самостоятельная игровая деятельность | 7.30-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.30 |
| Утренний круг | 8.30-8.50 |
| Подготовка к ОД, образовательная деятельность | 8.50-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Самостоятельная игровая деятельность, образовательная деятельность,занятия со специалистами | 10.10-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.50-12.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность | 12.20-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.10 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |
| Самостоятельная игровая деятельность, образовательная деятельность, занятия со специалистами | 15.40-16.30 |
| Вечерний круг | 16.30-16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.50-18.00 |

**3.2.2 Режим дня старшей разновозрастной группы**

**(тёплый период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, самостоятельная игровая деятельность | 7.30-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.30 |
| Утренний круг | 8.30-8.50 |
| Самостоятельная игровая деятельность, занятия со специалистами | 8.50-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-12.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность | 12.20-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.10 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 15.40-16.00 |
| Вечерний круг | 16.00-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.20-18.00 |